

Fez
EN MARRUECOS

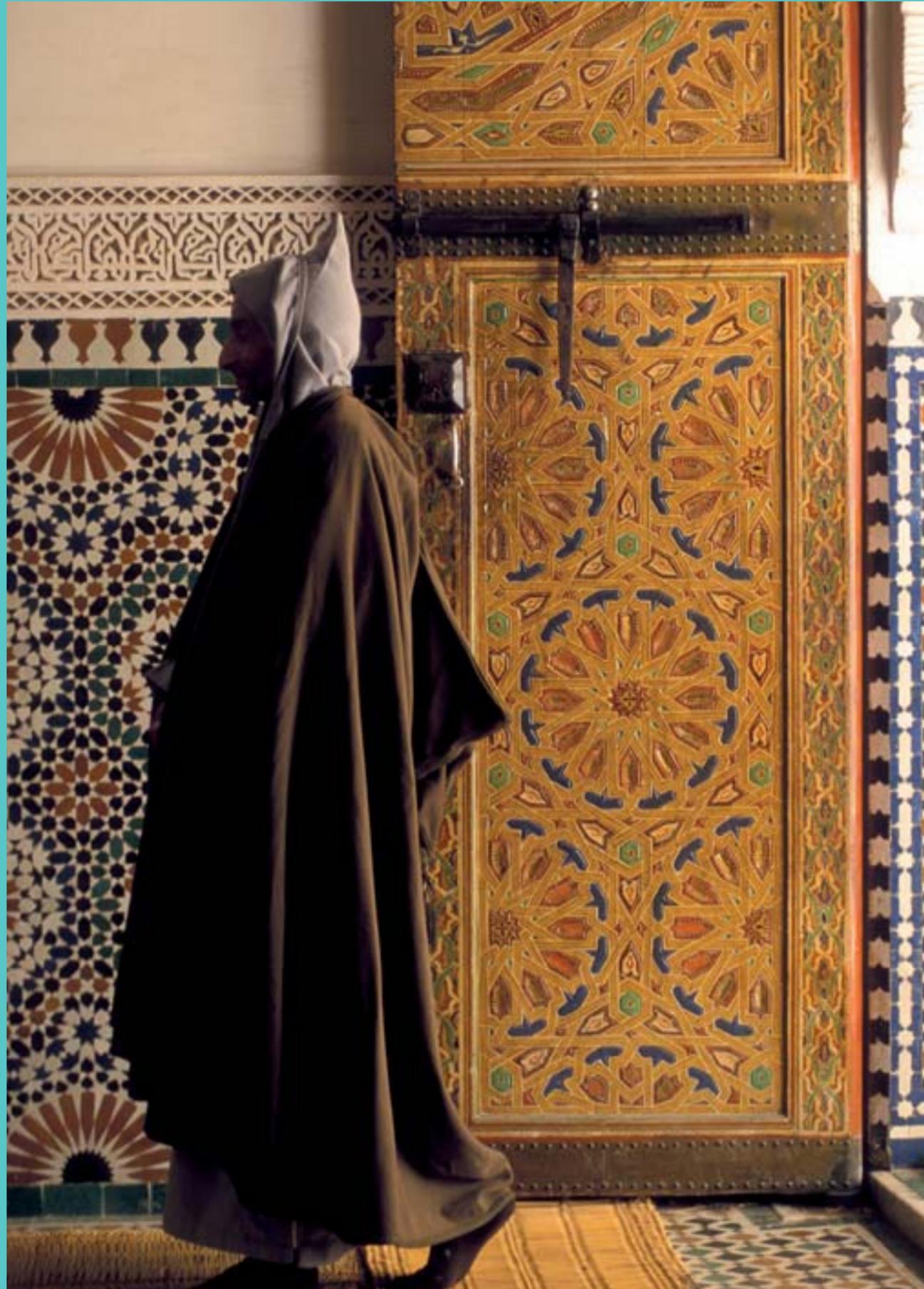




Fez



- 5 Editorial
- 6 La ciudad fundadora de Marruecos
- 8 Las joyas de Fez-el-Bali
- 10 Fez, el pasado en el presente
- 12 Fez sorprende
- 16 Los palacios de las mil y una noches
- 18 El arte de vivir fasí
- 20 La artesanía de Fez: calidad y refinamiento
- 22 Fez cultural
- 24 Deportes en Fez
- 25 Los alrededores de Fez: manantiales y montañas
- 26 Información y direcciones útiles



Editorial



El equilibrio y la armonía de la arquitectura invitan a la reflexión y la búsqueda de la sabiduría

Fascinante Fez

Cuando la más imperial de las ciudades marroquíes recibe a sus huéspedes, desea compartir con ellos lo mejor del arte de vivir. Museo al aire libre, Fez rivaliza con Venecia, Florencia y Atenas como un patrimonio universal vivo. El refinamiento de sus palacios, la riqueza de sus museos, la grandeza de sus madrazas donde nacieron los más grandes sabios de la Edad de Oro, la profusión de sus mezquitas, como homenajes a la grandeza de Dios, son para los enamorados de la cultura y las artes, una invitación a un descubrimiento constante.

Centro espiritual y cultural del Reino, ciudad de mil facetas, Fez sigue intacta en su esplendor. Su prioridad es preservar las tradiciones y el alma de sus antiguas piedras. Su medina, clasificada patrimonio mundial de la Humanidad por la UNESCO, ha sabido conservar toda su autenticidad y su sello original desde hace más de 1.200 años. Fruto de la mezcla de varias civilizaciones, Fez heredó la nobleza árabe, el refinamiento andaluz, la ingeniosidad judía y la tenacidad bereber. Su brillante pasado, el respeto por su patrimonio material e inmaterial sabiamente conservado, al igual que su carácter aristocrático, contribuyen a la innegable fascinación que la ciudad ejerce sobre el visitante de nuestros días.



La ciudad fundadora de Marruecos



Un rápido repaso de
1.200 años de historia...

En 789, Idriss 1º traza los límites del recinto de la ciudad, «Madinat Fas». Su sucesor, Idriss IIº edifica, desde 809, su palacio real, su mezquita, su kissaria (mercado cubierto), sus canalizaciones y murallas. Fez es sobre todo un lugar cuidadosamente elegido por la dinastía de los Idrissides, con una inteligente visión de futuro. Su situación geográfica en la rica llanura del Saiss en el fondo de un pequeño valle a los pies de la montaña Zalagh, la convierte en un cruce económico, político y estratégico decisivo para su desarrollo y su proyección.

A partir de 817 - 818, dos olas sucesivas de poblamiento influyen en gran medida en el destino de Fez: 800 familias andaluzas expulsadas

de Córdoba por los omeyas crean el barrio de los Andaluces. Poco después, aproximadamente 2.000 familias de Kairouan, que huyen de las persecuciones de los Abassides, crean el barrio Karaouiyyine. Los recién llegados aportan sus conocimientos y una larga experiencia de la vida urbana. Bajo su impulso, Fez se convierte en un centro importante. Esta vida urbana tan íntimamente relacionada con su río, el río Fez, alimentado por 60 arroyos, es un raro ejemplo en la historia de las ciudades marroquíes.

Fundación de la mezquita universitaria Al Karaouiyyine en el año 857 marca los principios de una edad de oro para la ciudad. A lo largo de los siglos siguientes, florecen



barrio del Mellah



La medina, vista desde las alturas circundantes, siempre ha invitado a la contemplación



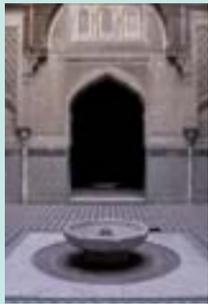
los minaretes de la mezquita
de Quaraouiyyine

las mezquitas, los foundouks (caravanserrallos), las residencias lujosas y las prestigiosas madrazas (universidades). Convertida en capital de un vasto imperio, la ciudad continúa su desarrollo y acoge a comerciantes, artistas, ilustrados y estudiantes procedentes de todo el mundo. Su proyección cultural y espiritual es tal que se considerada la «Atenas de África».

Cuando los merínies se hacen con el poder en el siglo XIII, levantan extramuros una ciudad nueva, Fez el Jedid, para acoger sus palacios y el mechouar (amplia plaza de ceremonias y órganos consultivos donde el soberano reúne a los

notables). Convertida en capital del imperio, es el refugio preferido de los inmigrados andaluces musulmanes y judíos que establecen aquí el mellah (barrio judío). A partir del siglo XVI, Fez pasa por un período atormentado bajo los soberanos saadianos, y no recupera su prestigio y rango de capital hasta 1666. De este modo, a lo largo de su excepcional historia, Fez ha ido acumulando un patrimonio arquitectónico y urbano rico y diversificado. La UNESCO reconoció el valor de esta herencia inscribiendo su medina en el patrimonio universal de la Humanidad.

Las joyas de Fez-el-Bali



Desde su fundación, el destino de la ciudad siempre ha sido estrechamente vinculado a su riqueza de agua, como lo prueban sus magníficos manantiales

Fez-el-Bali, la ciudad antigua, es en su totalidad un verdadero museo al aire libre. Encierra innumerables obras maestras en sus 9.400 callejuelas. Fez cuenta con 185 mezquitas, varias madrazas, y magníficos palacios entre los 10.572 edificios históricos registrados... Algunas visitas resultan obligatorias. Entre las mezquitas, la más grandiosa es la Karaouiyine. Fundada por Fatima El Fihria en 859 y ampliada más tarde, es el corazón de la ciudad. Su nombre procede del barrio entonces habitado por refugiados de Kairouan. La Mezquita de los Andaluces data de 860. Destaca por su gran pórtico adornado con zelliges y su voladizo de madera tallada. La zaouia Moulay Idriss alberga la tumba de Moulay Idriss II, fundador de Fez.

Las madrazas (universidades coránicas) constituyen un testimonio vivo del pasado intelectual y científico de la

ciudad. Diseñadas por los sultanes merínies, desempeñan un papel cultural, educativo y político. La madraza Seffarine es la primera fundada en el siglo XIII. Se distingue de las demás por la sobriedad de su decoración. La madraza Bou Inania se caracteriza por su admirable arquitectura con su madera de cedro, estucos esculpidos y su decoración de mármol y ónix. Ibn Khaldoun impartió aquí sus clases. Construida en 1325, la madraza El-Attarine es una de las maravillas de Fez, obra maestra con una decoración extremadamente fina (mármol esculpido y caligrafiado, arcos en madera, mosaicos refinados, arabescos). La madraza Cherratine edificada por el sultán Moulay Rachid en el siglo XVII podía acoger hasta doscientos estudiantes.

Los fondouks (caravanserrallos) cumplían la función de lugar de intercambio comercial: hoteles, almacenes de mercancías... Se encuentran a lo largo de los principales ejes de la medina (Talaa el Kbira, Talaa Sghira, Ras Cherratine, Nejjarine) y cerca de las grandes puertas (Bab Boujloud, Bab Elguissa, Bab Ftouh). La fuente prolonga suavemente el foundouk hacia el centro de la plaza. Entre las 70 fuentes públicas monumentales, algunas son auténticas obras maestras del arte decorativo, como por ejemplo la fuente Nejjarine, la del zoco Hayek o la fuente Qouas.



El pabellón izquierdo y su pilón para abluciones en el patio interior de la Karaouiyine



Dentro de la Nejjarine Foundouk

El palacio Batha, transformado en Museo de las Artes y Tradiciones, aloja admirables colecciones del arte tradicional de Fez: joyas, bordados, alfombras, cerámica, objetos de latón, hierro forjado... El museo Nejjarine de Artes y Oficios de la Madera es un antiguo foundouk magníficamente restaurado. Desde lo alto de su terraza, se ofrece una hermosa vista sobre Fez y las colinas circundantes.

La Biblioteca Karaouiyine que data del siglo XII posee, desde 1613, más de 32.000 manuscritos que contribuyeron a la proyección de la ciudad en tanto que capital del saber y la ciencia en el Magreb. Recientemente restaurada, ha sabido conservar documentos raros y únicos en el mundo, como las obras de los grandes sabios como Averroes e Ibn Khaldoun...

Fez, el pasado en el presente



La artesanía de Fez se distingue por su extraordinario refinamiento

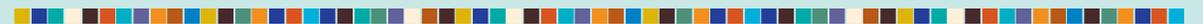
Los zocos participan en la vida de la ciudad. Se organizan en gremios. El Zoco Attarine es uno de los más animados de Fez. Esta calle comercial está limitada en cada extremo por dos monumentales puertas de madera que se cierran por la noche. Antaño, el zoco estaba especializado en la venta de productos de la medicina tradicional. Según León el Africano, «estas tiendas no tenían rivales en todo el mundo». En el zoco el-Henna, se venden desde hace siglos artículos de cosmética (ghassoul, jabón negro, khol, agua de rosas, henna). Si busca los preciosos bordados de Fez, sedas, brocados, pasamanería, babuchas bordadas y caftanes, los encontrará en la kissaria Serrajine.

El zoco Tillis es famoso por sus alfombras, el barrio Nejjarine por su ebanistería (moucharabiehs (celosías de madera), mesas bajas, sillones, marquetería) y los latoneros de la plaza Es-Seffarine ofrecen platos cincelados, teteras y otros artículos en hierro, cobre y plata.

Por la mañana se impone una visita al barrio de los curtidores (tenería Chouwara). Esta tenería se compone de varias fosas llenas de diferentes tintes, donde se trabajan las pieles para la producción artesanal de cuero de cordero, vaca o cabra. La vista panorámica de estas tenerías recuerda las paletas de los pintores.



Callejuela de la medina



La vista panorámica sobre las tenerías recuerda la paleta de un pintor

Fez sorprende



Los vestigios de las tumbas merínies velan por la ciudad

Palacio Real

El principal monumento de Fez Jedid es el Palacio Real cuya construcción comenzó en el siglo XIII. La amplia explanada de los alauitas acondicionada en 1968, ofrece una vista impresionante sobre las puertas finamente labradas del Palacio.

El Mellah

Barrio judío fundado después del siglo XVI por el sultán para proteger la comunidad judía de la ciudad, lo atraviesa la calle grande, arteria muy animada que reúne todo tipo de comercios: joyas, telas para el hogar y la confección,... Las casas del Mellah se distinguen de las viviendas musulmanes por sus ventanas y sus balcones de madera y hierro forjado. La sinagoga Ibn Danan del siglo XVII es una obra maestra del patrimonio arquitectónico judeo-marroquí, y merece una visita.



Bab Boujloud y sus cerámicas verdes y azules

El circuito descubierto de Fez Jedid

Este hermoso paseo en coche le reserva unas vistas excepcionales sobre la ciudad, sus innumerables terrazas y minaretes: el Borj Nord (Torre del Norte) actual Museo de Armas, las Tumbas merínies, el Borj Sud (Torre del Sur) desde donde podrá descubrir la medina.

Los vestigios de las tumbas merínies se encuentran en la colina de Al Qolla, que fue elegida en el siglo XIV para establecer allí una necrópolis real. De 1361 a 1398, se fueron enterrando aquí los sucesores de Abou El Hassan, así como otros príncipes. Actualmente en ruinas, esta necrópolis presenta los vestigios de tres cúpulas y una mezquita, así como varios lienzos de pared... Desde esta loma que domina la ciudad, se contempla Fez el Bali y el valle del Sebou con toda su magia.

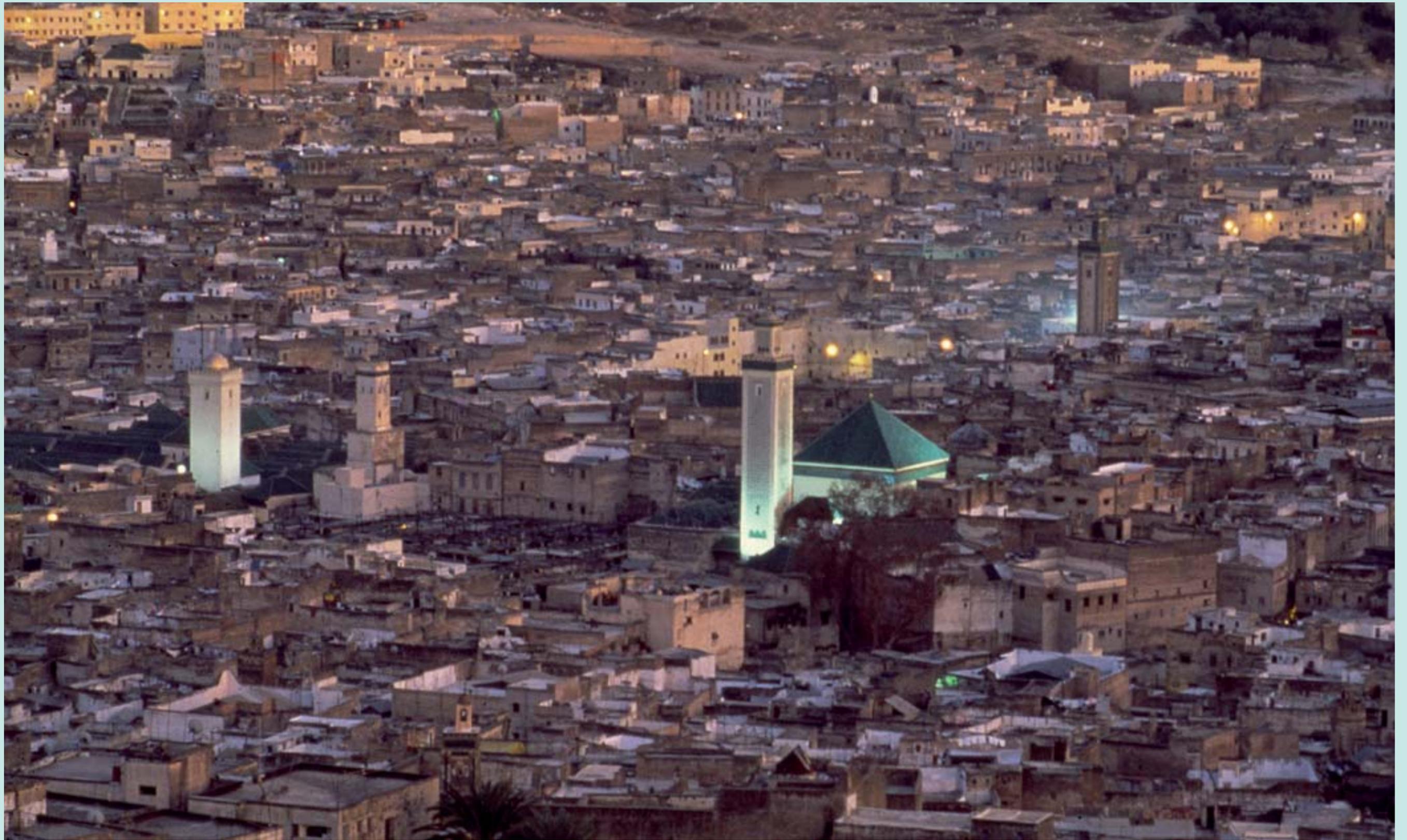


finamente tallado puertas del palacio real de Fez



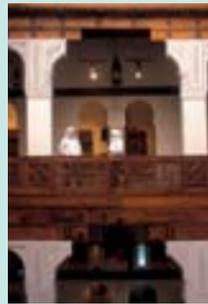
El tiempo se ha detenido en el reloj «la Magana Bou Inania»

Frente a la madraza Bou Inania, se pueden ver los restos de un reloj de agua (clepsidra) que data del siglo XVI, y cuyo mecanismo desapareció en parte. La reconstrucción exacta de este reloj que marcaba las horas, ha sido objeto de varios estudios. El último por orden cronológico da prioridad a la hipótesis del funcionamiento en horas desiguales, basándose en el intervalo de la salida y la puesta del sol. De momento, la Magana sigue a la espera de que los sabios de hoy demuestren un talento semejante al de los de hace 5 siglos, para devolver la vida a su mecanismo.



la medina de Fez: panorama de una ciudad donde nadie sospecha de la febril actividad

Los palacios de las mil y una noches



La austeridad de los muros exteriores no deja que se advine ningún detalle de la extraordinaria riqueza de los palacios

Un millar de palacios se oculta en el laberinto de las callejuelas de la medina. Estas casas, pegadas unas a otras, son celosamente guardadas por los bloques de muros tras los cuales se organiza la vida. Una vez dentro, se abre un mundo fascinante. El estuco, la madera esculpida, los zelliges, las arcadas rematadas de estalactitas, las barandillas, las rejillas de hierro forjado y las altas puertas en madera de dos batientes que se abren durante el día para recibir el frescor de la mañana y la luz del día. Cada casa tiene una fuente en el centro de su patio, su jardín andaluz o jardín interior que mezcla el mármol, el agua y las plantas. El palacio Glaoui, residencia secundaria del pachá de Marrakech: son 1.000 habitaciones, dos jardines, 30 fuentes, una escuela coránica, un baño moro para hombres y otro para mujeres, un horno, una almazara, otro para los granos y cuadras. La

cocina, en el centro, se comunica con los 17 edificios. El único rival es el palacio Mokri, la gran casa es el más hermoso palacio de Fez. El palacio Mokri forma parte del patrimonio de Marruecos. Aquí se puede admirar el esmerado trabajo de los ebanistas y la delicadeza de los hierros forjados esculpidos con cincel por maestros. Los techos y las cúpulas esculpidos y pintados se disputan la atención con los trabajos de carpintería barrocos, con cristal Venecia y de color bagdadí.

Palacio Mnebhi: Es uno de los más antiguos monumentos de la ciudad imperial. A finales del siglo XIX, los mejores artesanos y artistas marroquíes tardaron quince años en construir este magnífico edificio. Este palacio fue transformado en restaurante, donde los gourmets pueden descubrir un interior marroquí ricamente adornado.



Cuando los palacios de Fez se abren a los visitantes, les recibe el ambiente de las mil y una noches

El arte de vivir fasí



*El arte de vivir fasí
rinde homenaje a la
cultura del bienestar*

Fez el refinamiento del día a día: el buen gusto de los interiores, la sutilidad de la cocina, la elegancia en el vestir, la armonía de los colores, los rituales de belleza, la delicadeza de los perfumes y el encanto de la música. La forma más exquisita de apreciar el arte de vivir fasí es pasar unos días en pleno corazón de la medina, en uno de los riads. Combinando la comodidad moderna y la autenticidad del entorno (arquitectura, patio, jardín...) y una atención cálida, estas residencias le sumergen en la más pura tradición fasí. La ciudad de Fez ofrece unas infraestructuras hoteleras de calidad, entre ellas el famoso palacio «Palacio Jamai».

La cultura del bienestar

En Fez la cultura del bienestar está omnipresente con sus hammams, sus spas, los manantiales termales y el mágico universo del sueño oriental. Ritual de aseo y belleza, herencia de las antiguas costumbres. En los hoteles y riads de lujo se ofrecen hammam y spas.



El despertar del paladar

Heredera de la cocina arábico-andaluza del siglo XIII, la gastronomía de Fez combina dulce y salado, utilizando sabiamente la fruta, la verdura y todo tipo de especias y condimentos: comino, cilantro, pimienta, pimentón, canela... Ingredientes que se encuentran en la pastilla de pichón y almendras, un plato típico. La ligerísima pasta de hojaldre que envuelve el relleno requiere una habilidad que las mujeres transmiten de una generación a otra. La Mrouzia es el gran éxito de la gastronomía fasí. Este plato, originalmente preparado durante la fiesta del Aid-el-Adha (la «fiesta del cordero»), utiliza una mezcla muy original de especias, el Ras El Hanout, que significa «lo mejor de la tienda», y que contiene entre 35 y 45 especias diferentes procedentes de Marruecos, del Oriente o del África subsahariana.



La combinación de dulce y salado es uno de los secretos de la gastronomía fasí

La artesanía de Fez: calidad de refinamiento



La cerámica de Fez se caracteriza por el famoso azul de cobalto y la riqueza de los motivos decorativos

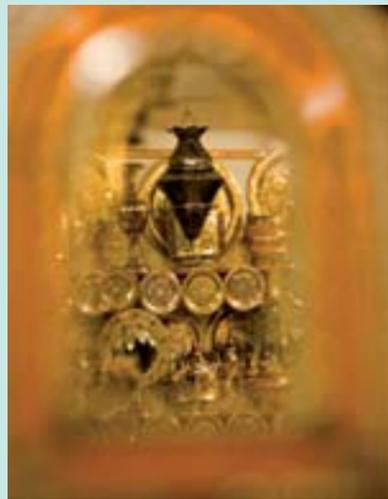
Maestros artesanos con mano de oro

Algunos principios fundamentales que el artesano casi nunca pierde de vista: amor por el trabajo bien hecho, nobleza de los materiales elegidos, maestro del saber hacer. Resulta fascinante admirar cómo estos artesanos, en sus minúsculos talleres o sus pequeños patios, consiguen crear objetos de tanta calidad con esa aparente facilidad que es el fruto de siglos de experiencia.

La cerámica y el famoso «azul de Fez»

La cerámica esmaltada se ha desarrollado en Fez desde el siglo XI. Desde el terrón de arcilla (ya

elegido y tratado) hasta la pieza trabajada y cocida por primera vez, las operaciones son múltiples, antes de pasar a las manos del decorador, que crea sus propios motivos geométricos y florales. El famoso azul de cobalto es el sello de la cerámica de Fez. Algunas de las más hermosas cerámicas de Marruecos proceden de la ciudad imperial. Para obtener este azul tan especial, los artesanos mezclan varios ingredientes en unas proporciones secretas. El verde oscuro, color de las tejas de la Karaouiyine, es una mezcla de cobre, arena y óxido de plomo. Una última cocción a alta temperatura revelará los colores y garantizará la impermeabilidad de la pieza.



La extraordinaria fineza del trabajo de los artesanos la podemos encontrar en el zellige, el estuco cincelado...

El bordado con el punto de Fez

Este arte, conocido en Marruecos desde los almohades, tiene como particularidad un punto de doble cara. Es una de las especialidades de Fez. La técnica, realizada completamente a mano por las bordadoras, consiste en bordar los motivos tanto en el derecho como en el revés, de manera que las dos caras del trabajo son idénticas. El

tamaño del punto no sobrepasa los 2 milímetros. Famosos por la calidad de su trabajo, los talleres de bordado con el punto de Fez ofrecen magníficos manteles, salvamanteles, servilletas, mantones finamente decorados.



La Fez cultural



A lo largo del año, varios acontecimientos culturales marcan el ritmo de la vida de Fez

Festival de la Música Sacra del Mundo y los Encuentros de Fez Desde su creación en 1994, el éxito del Festival de la Música Sacra del Mundo, promovido por la Fundación Espíritu de Fez, ha traspasado las fronteras de Marruecos. Este acontecimiento ofrece un amplio abanico de cantos y músicas espirituales, y pretende transmitir el espíritu de Fez, capital cultural que valoriza el intercambio entre las civilizaciones. Este festival se ha consolidado como uno de los más importantes festivales de las músicas del mundo, y fue reconocido en 2001 por la ONU por el importante papel que desempeña en la promoción del diálogo de culturas y religiones. Los Encuentros de Fez reúnen a intelectuales, científicos y humanistas en torno a un tema determinado. Abiertos a un amplio público, son objeto de

intercambios, diálogos y debates a la sombra de un majestuoso roble del museo Batha.

Además de estos acontecimientos importantes, la Fundación Espíritu de Fez inicia el **Festival de Jazz in Riads** en los palacios y las residencias de la medina. Este festival que reúne una pléyade de músicos de prestigio, desea contribuir a que los aficionados al jazz descubran sus raíces africanas y mediterráneas.

En octubre, el **Festival del Arte Culinario** es un acontecimiento inédito en Marruecos, que revela uno de los vínculos más fuertes de la humanidad. La cocina marroquí, al igual que todas las artes en Marruecos, sirve como diálogo entre los pueblos. Durante tres días, las cocinas del mundo están invitadas a expresarse.



Cruce de culturas musicales, Fez ha sabido preservar su espiritualidad hasta en su Festival de las Músicas Sacras del Mundo

Deportes en Fez

El Royal Golf de Fez

A 15 Km por la carretera de Immouzzer, con las cimas del Medio Atlas como telón de fondo, el Royal Golf de Fez (18 hoyos) es un recorrido muy agradable que se desarrolla en un hermoso olivar. Diseñado por el arquitecto Cabell B. Robinson, se acentuó la ondulación natural del terreno para multiplicar los fairways abombados, ondulantes, los greens insidiosamente inclinados... Los jugadores cruzan lagos y bunkers gigantes. El más grande alcanza los 1.200 m². Con su club house y su bar-restaurante, está considerado como uno de los más hermosos campos de golf de Marruecos.

Academia Henri Leconte

El Royal Tennis Club (RTC) de la Academia Internacional de Tenis Henri Leconte pretende ser

una plataforma para descubrir a los campeones sobre hierba. En un espacio verde de 7 hectáreas, este centro está equipado con infraestructuras profesionales y modernas que responden a las exigencias de la práctica de este deporte de alto nivel.

Centro Ecuestre Ain Amyer

Fez también ofrece numerosas actividades ecuestres entre las cuales podrá elegir según su nivel y sus aspiraciones: clases de equitación, paseos, grandes travesías por la región. El moussem del caballo, organizado en Tissa (a 45 km de Fez) por las tribus de los Hyaynas, es un verdadero homenaje al caballo árabe y a la tradición que lo acompaña.



Una naturaleza especialmente acogedora y variada favorece todas las actividades al aire libre



Royal Golf de Fez

Los alrededores de Fez: manantiales y montañas

En la llanura del Saiss, en la frontera del Medio Atlas, la región de Fez es una invitación al descubrimiento. La gran diversidad de paisajes, valles verdeantes, bosques de cedros, manantiales termales, montañas de tonos ocre y amarillo ofrece excursiones variadas y exóticas.

Moulay Yacoub

Située à 20 km à l'ouest de Fès, dans Situada a 20 km al Oeste de Fez, en un joyero de vegetación en primavera, este balneario es conocido por sus aguas calientes y sulfurosas que curan reumatismos y otras afecciones. Las termas ofrecen agradables programas de restablecimiento. Esta estación que siempre ha sido frecuentada por los marroquíes, recibió ya en los años 30 a André Gide y a Henry de Montherlant.

Sidi Harazem

A 15 km de Fez, esta fuente termal es conocida desde el siglo XVI por sus propiedades terapéuticas. Estas aguas otorgan sus beneficios en la comodidad de un balneario moderno. Entre sorbo y sorbo, se impone un paseo por las proximidades de la Koubba blanca de Sidi Harazem. Entre eucaliptos, palmeras y laureles rosas se puede ver una antigua piscina sagrada cubierta de una cúpula.

Sefrou

Sefrou es un pequeño pueblo bereber a 30 km al Sur de Fez, apreciado por sus cascadas y la diversidad de sus paisajes. Importante centro agrícola, se le conoce por su «Fiesta de las Cerezas» en junio. A unos kilómetros, por una carretera que serpentea entre olivos, se llega a Bhalil, famoso por sus viviendas troglodíticas.

Imouzzer du Kandar

A unos treinta kilómetros de Fez, Imouzzer du Kandar es un pueblo encantador a 1.300 m de altura, con un clima suave en verano. Un verdadero remanso de tranquilidad. La región es también conocida por sus árboles frutales: manzanos, nogales, higueras... Las inmediaciones invitan a hermosas excursiones. Aquí puede practicar la pesca de la trucha y recolectar setas.



Las montañas circundantes, ricas en manantiales termales, ofrecen muchas posibilidades de excursión



Información y direcciones útiles



Información práctica

Formalidades de entrada

Pasaporte en vigor para estancias de una duración inferior a 90 días. Según los países, puede ser suficiente el carné de identidad, siempre que el viaje lo organice una agencia para grupos a partir de 8 personas. Algunas nacionalidades necesitan visado. Diríjase a las representaciones diplomáticas o consulares marroquíes de su país. Para entrar en Marruecos no se necesitan vacunas. Si lleva con usted un animal de compañía, debe contar con el correspondiente certificado de vacunación antirrábica con una vigencia no inferior a 6 meses.

Cambio

La moneda marroquí es el dirham, que se compone de 100 céntimos. Las divisas deben ser cambiadas en los bancos o los establecimientos autorizados.

Huso horario

Situado en el huso horario de Greenwich, Marruecos tiene la hora G.M.T.

Calendario de acontecimientos importantes

- Mayo : Festival de Música Sacra del Mundo
- Julio : Festival de la Cultura Amazigh
- Octubre : Festival del Arte Culinario
- Noviembre: Festival de Jazz de Fez

Direcciones y enlaces útiles

Delegación Regional de Turismo:

Avenue Mohamed V
Tel. : (00 212) 5 35 62 34 60
Fax : (00 212) 5 35 65 43 70

Consejo Regional de Turismo:

89, avenue Allal Ben Abdellah
Tel. : (00 212) 5 35 94 24 92
Fax : (00 212) 5 35 65 01 88

Estación Ferrocarril (ONCF):

rue Imarate Arabia
Call Center : 08 90 20 30 40
www.oncf.ma

Aeropuerto de Fez-Saiss: :

Call center : 08 90 00 08 00

Golf :

Royal golf de Fez
www.golfdumaroc.com

Información meteorológica:

www.meteoma.net

Office des Changes :

Instituto de Moneda Extranjera
www.oc.gov.ma

Información telefónica

- Policia 19
- Bomberos 150
- Información 160
- Asistencia en carretera 177

Para más información visite: www.visitmorocco.com

Lugares

Hay una al menos en cada barrio

- ❖ **Principales mezquitas**
 1. Mezquita Al Anouar
 2. Mezquita Al Hamra
 3. Mezquita Al Oued
 4. Mezquita Bab Guissa
 5. Mezquita Boujoud
 6. Mezquita des Andalous
 7. Mezquita El Fakharine
 8. Mezquita El Rif
 9. Mezquita Lakbir
 10. Mezquita Karouyyine
 11. Mezquita Azhar
- ❖ **Mausoleos**
 1. Mausoleo Sidi Ali Boughleb
 2. Mausoleo Abou Bakr Ibn Arabi
 3. Mausoleo Ibn Al Khattab
 4. Mausoleo Moulay Driss Al Azhar
 5. Mausoleo Abdellah
 6. Mausoleo Sidi Ahmed Tijani
 7. Tumbas de los merinies
- ❖ **Madrazas**
 1. Madraza Sefrine
 2. Madraza Attarine
 3. Madraza Bouanmya
 4. Madraza Cherrahine
 5. Madraza Meshahla
 6. Madraza Sahrij
 7. Madraza Salyrine
- ❖ **Principales palacios**
 1. Palacio Ba Mohamed Cherqui
 2. Palacio Dar Baya
 3. Palacio Mnebbi
 4. Palacio Mokri
 5. Palacio Dar Adiyel
 6. Palacio Dar Pacha Tazi
 7. Palacio Glaoui
 8. Palacio Janai
- ❖ **Museos**
 1. Museo Bouj Nord
 2. Museo Dar Batha
 3. Museo Arqueológico Batha
 4. Museo de Artes de Bouj Nord
 5. Museo des Artes de la Madera
 6. Museo Riad Belghazi

Información práctica

- D6 ❖ **Emergencia**
- D6 Policia: 19/ Bomberos: Ambulancia:15
- D7 Gendarmería Real: 177
- D7 ❖ **Farmacia de guardia**
- D7 (Ayuntamiento) :
- E7 +212 (0) 535 62 34 93
- E7 ❖ **Información telefónica** : 160
- B7 ❖ **CTM**
- B7 (Cuarter - Atlas) +212 (0) 535 73 29 92
- B5 ❖ **Estación Ferrocarril**
- B5 +212 (0) 535 63 60 62
- E5 ❖ **Mapa de ferrocarriles**
- E5 +212 (0) 535 93 03 33 /65 26 16
- B5 ❖ **Metropuerto**
- B5 +212 (0) 535 62 48 00 /62 47 99

CIRCUITOS TURÍSTICOS

- Circuito espiritual « el triángulo de oro »
- Palacios y jardines andaluces
- Barrio de los Andaluces
- Artesanía
- Monumentos y zonas
- Fez Jdid
- Murallas y fortificaciones

- ✉ Correo
- 🏠 Turismo
- 🏪 Centro Comercial
- 🏪 Supermercado
- 🏠 Hoteles
- 🍽️ Restaurantes
- 🏪 Oficina bancaria
- 🏠 Balnearios
- 🏠 Miradores
- 🌿 Espacios verdes
- 🏥 Hospital
- 📍 Puntos de información
- 🚗 Turistas
- 🏠 Artesanía
- 🚗 Acceso aparcamiento



OFICINA NACIONAL MARROQUÍ DE TURISMO

WWW.VISITMOROCCO.COM